

ミュージカル

# 南十字星

★作品介绍★

インドネシアに出征した学徒・保科勲（ほしなさいお）が未来の日本を想い、謂われなき罪を背負いBC級戦犯として裁かれるまでの短い人生を、インドネシア独立運動や指導者の娘との恋愛とともにドラマティックに描き出したミュージカルです。幕が上がると、舞台上に大きな田んぼが広がり、インドネシアの美が彩られ、三木たかしさん作曲の日本人の心に響く美しいメロディ、そして出演俳優によるガムラン演奏を交えたエキゾチックな旋律が劇中に溢れだします。

★特別イベント開催★

■ <舞台美術セミナー～南十字星、水と〇〇の秘密～>

『キャッツ』の美術総合デザイン、長野冬季オリンピック開・閉会式をはじめとした数々の舞台美術を手掛けている舞台美術家の土屋茂昭氏による舞台美術セミナーを開催いたします。インドネシアの風土を表現したダイナミックな舞台空間をさらに深く探究しませんか？

□対象公演：5月23日（木）13時30分公演 終演後約60分

□ <リハーサル見学会>

□対象公演：5月24日（金）、30日（木）各18時30分公演  
※15:45～16:15受付をいたします。上演前約30分

■ <学生限定台詞セミナー> ※事前申込み制

□対象公演：5月29日（水）13時30分公演 終演後約40分

	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1
	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
5	1		1		1		1	1			1		1	6
月	休	休						休	休					休
	00		30		30		00			30		30		00
				6		6	5			6		6		
				30		30	30			30		30		

ミュージカル

# 異国の丘

★作品介绍★

第二次世界大戦突入時、首相の息子でありながら日中の和平実現のために奔走し、極寒のシベリアで愛と祖国に殉じた貴公子・九重秀隆（このえ ひでたか）を主人公にした、史実に基づくフィクション。日本と中国の幸せと平和を願って命を懸ける主人公の「炎のような生涯」、そして中国の美貌令嬢との許されざる恋が、ニューヨーク、東京、上海、シベリアを舞台に空前のスケールで展開していきます。

★特別イベント開催★

■ <バックステージツアー>

普段は見ることのできない舞台の裏側を覗いてみませんか？  
□対象：6月29日（土）、7月7日（日）各13時公演 終演後約60分

□ <リハーサル見学会>

□対象：6月27日（木）、7月4日（木）各18時30分公演  
※15:45～16:15に受付をいたします。上演前約30分

■ <学生限定 ダンスセミナー> ※事前申込み制

劇中で繰り広げられるダンスを劇団四季の俳優が直接指導します！  
□対象：6月30日（日）、7月6日（土）各13時公演 終演後約60分

■ <学生限定 SHOWビジネスセミナー> ※事前申込み制

SHOWビジネスの世界はどんな仕事をしているのだろうか？  
「劇団四季」はどんな会社？興行業界のリーディングカンパニーとして全国各地で公演している劇団四季の秘密を現役社員がお話致します。  
□対象：7月3日（水）、10日（水）各18時30分公演  
※セミナーは上演前、17時より約45分間の予定です。

	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
6	1	1	1	1						1	1	7										1		1
月	休	休	休	休						休	休	休	休	休								休		休
	30	30	00	00						00	00											30		00
					6	6	6								6	6						6		6
					30	30	30							30	30							30		30

## 学生限定！特別料金のご案内

- ◆S席 6,000円 《2階席限定》（定価9,000円） ◆A席 5,500円（定価7,000円）
- ◆学生バルーニ席 2,000円（定価4,000円） ◆B席 5,000円 ◆C席 3,000円 ※ご来場時に学生証をご提示ください

【お申込み方法】

- 下記のお申込欄にご記入いただき、FAX（03-5776-6727）にてお申込みください。
- パソコン・携帯電話でURL・QRコードからアクセスし、フォームからお申込みください。

『南十字星』：<https://s.shiki.jp/m/minami-student>  
『異国の丘』：<https://s.shiki.jp/m/ikoku-student>

予約コード：1733  
（担当：高橋美樹）



『南十字星』



『異国の丘』

\*お申込み後の取消・変更は一切できませんのでご注意ください。担当よりご連絡いたします。\*お座席位置は当方にお任せください。

## チケット予約・お問合せ ご記入欄 【FAX:03-5776-6727】（お申込み切：ご希望日程の10日前まで）

学校名			(フリガナ) お名前			①
ご住所 (チケット送付先)	〒	ご連絡先		TEL		
				携帯		
				FAX		
<input type="checkbox"/> お申込み後の取消・変更ができない旨、了承済みです。 ←□に✓を入れてください						
【作品名】	『ミュージカル南十字星』・『ミュージカル異国の丘』←どちらかに○を付けて下さい。					
希望日程	月	日( )	: 開演	席種	枚数	合計金額
参加希望 (✓を入れて下さい)	<input type="checkbox"/> 『南十字星』 □台詞セミナー <input type="checkbox"/> 『異国の丘』 □ダンスセミナー(経験__年程度) □SHOWビジネスセミナー				人数	____名

私どもは、お客様からお預かりした個人情報について、演劇の興行及びチケット・商品のご予約、販売に関わる業務等以外で利用することはありません。

詳しくは劇団四季公式サイトのプライバシーポリシーをご覧ください。

TEL: 03-5776-6730 FAX: 03-5776-6727

担当：高橋(s\_kr)

劇団四季60年の集大成。オリジナルミュージカルの最高傑作  
「昭和の歴史三部作」一挙上演。



ミュージカル

# 南十字星

5月19日(日)~6月1日(土)

企画・構成・演出=浅利慶太

作曲=三木たかし 美術=土屋茂昭 照明=沢田祐二 振付=加藤敬二



ミュージカル

# 異国の丘

6月20日(木)~7月13日(土)

企画・構成・演出・台本=浅利慶太

台本=湯川裕光 羽鳥三実広 作曲=三木たかし 振付=加藤敬二  
美術=劇団四季美術部 照明=柴藤正樹

このミュージカルは西木正明著「夢顔さんによろしく」(文藝春秋社刊)に  
想を得て創作致しました。史実を踏まえていますが、登場人物・出来事は全てフィクションです。

日本には語り継がなければならない  
歴史がある。



ミュージカル

# 李香蘭

9月上演予定

企画・構成・演出=浅利慶太

作曲=三木たかし 振付=山田卓 装置=土屋茂昭  
照明=沢田祐二 衣裳=森英恵 李艶萍

劇団四季



創立60周年  
記念公演

JR東日本アートセンター

四季劇場 秋

主催:劇団四季 後援:JR東日本

Théâtre d'Automne