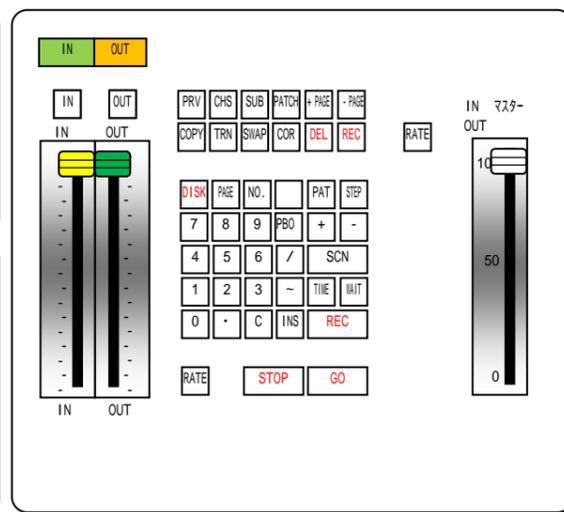
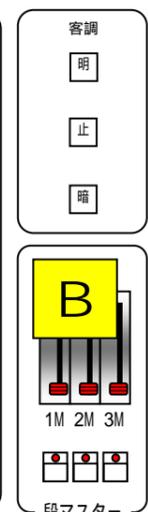
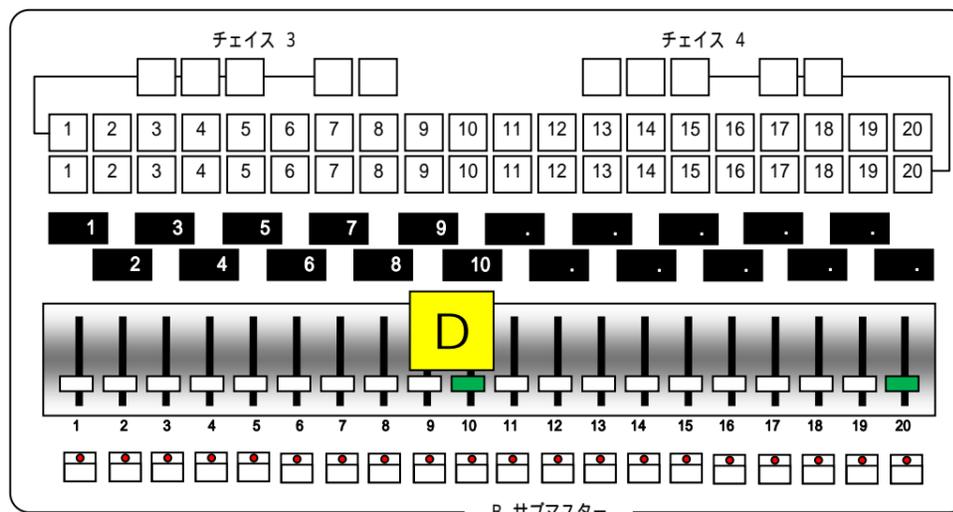
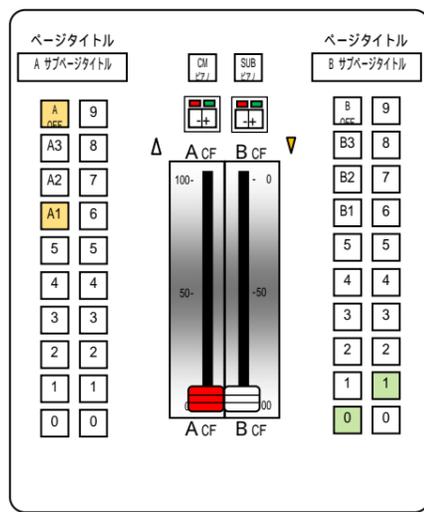
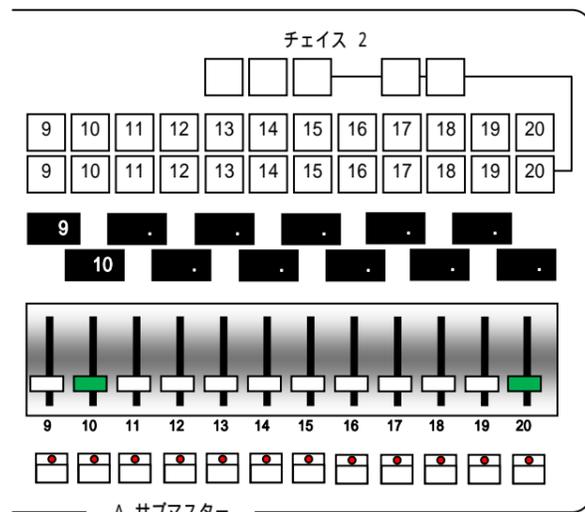
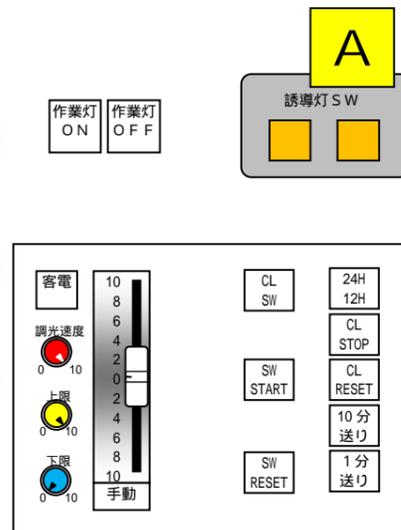
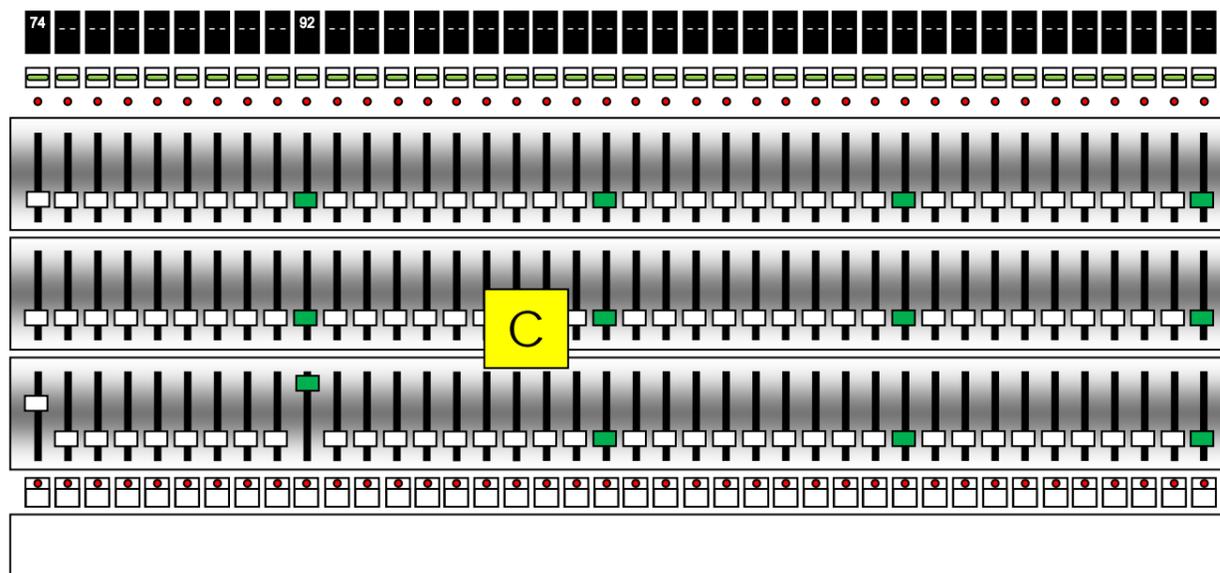
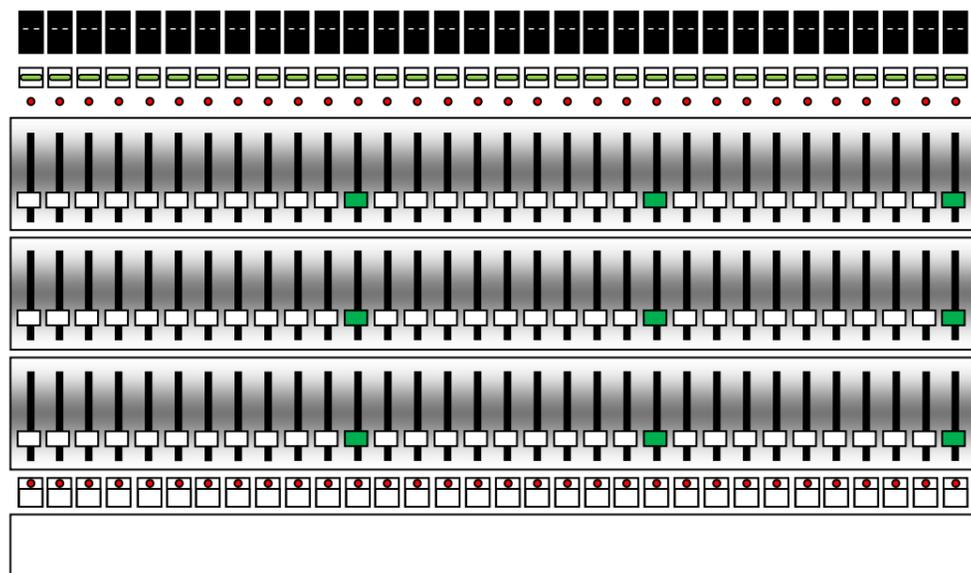


県民活動総合センター 照明ブース



- 客電と誘導灯
 [A]の誘導灯SWの右側のボタンで誘導灯を消す。
 次に、[B]の段マスター・フェーダーの3番（一番右側）で客電を落とす（大会の祭は、Bの3番に客電を設定してあります）。
- シーンの照明
 シーン毎の灯りは、[B]の1番をFULLに上げた後、[C]の1番（一番下の列）で作ります。
 トップ、SS、CL、FR、UH、LH等のそれぞれがフェーダーの何番かは、リハーサル当日まではわかりません。
 一番上に、フェーダーのボリュームが数字でデジタル表示されます。灯りが決まったら、この数字をメモしておきましょう。
- 打ち込み
 リハーサルの時は、シーンが決まる度に、ホールスタッフの方に打ち込んでいってもらいます。
 サブマスターはA、Bの2系統ありますが、大会の時は基本的にBサブマスターのみを使います。
 キュー番号が21以上ある場合は、1~20をAサブマスターに、21以降をBサブマスターに設定します。
 本番当日は、[D]のBサブマスター・フェーダーを順番に操作してゆきます（右図）。
- フラッシュ
 サブマスター・フェーダーの下にあるボタンを押せば、照明を素早くオン/オフすることができます。

